

PROGRAMA FORMATIVO

Contabilidad previsional - contenido online

Código: 7121

Duración: 60 horas.

Objetivos:

Confeccionar los estados financieros previsionales a partir del presupuesto maestro y de acuerdo con manuales de procedimientos tipo.

Analizar las desviaciones producidas en la ejecución del presupuesto maestro mediante su comparación con los ratios e índices de control de referencia detectando sus medidas correctoras.

Contenidos:

ANÁLISIS DE LOS DIFERENTES MÉTODOS DE PRESUPUESTACIÓN

Presupuestos rígidos y presupuestos flexibles

Introducción

Presupuesto fijo

Presupuesto proporcional a niveles de actividad

Ventajas e inconvenientes de los presupuestos

Resumen

Balance de situación previsional

Introducción

Procedimiento de elaboración

Resumen

Cuenta de resultados previsional

Introducción

Procedimiento de elaboración

Control de la cuenta de resultados previsional

Aplicación práctica

Resumen

Presupuesto de tesorería

Introducción

Procedimiento de elaboración

Resumen

ANÁLISIS DE DESVIACIONES

Concepto de Desviación y Tipología

Introducción

Concepto y clasificación de las desviaciones

Resultado real y Resultado previsto

Resumen

Origen de las desviaciones

Introducción

Desviaciones por causas internas

Desviaciones por causas externas

Desviaciones aleatorias

Resumen

Medidas correctoras para restablecer el equilibrio presupuestario

Introducción

Identificación de las causas

Delimitación de responsabilidad

Corrección de variables

Resumen

PLANIFICACIÓN FINANCIERA

Plan de inversiones y financiación a largo plazo

Introducción

Inversiones de inmovilizado

Inversiones de circulante

Financiación y sus fuentes

Resumen

Balances de situación previsionales a largo plazo

Introducción

Procedimiento de elaboración

Resumen

Cuentas de resultados previsionales a largo plazo

Introducción

Procedimiento de elaboración

Resumen

Presupuesto de tesorería a largo plazo

Introducción

Procedimiento de elaboración

Aplicación práctica

Resumen

ESTUDIOS
CENTRO DE YUN
ALFONSO